II JORNADAS DE PERMACULTURA Y EDUCACIÓN

Renaturalización de espacios educativos

Recopilación Conclusiones Jornadas



LugarPalau Sant Jordi de BarcelonaMarcoBioCultura BCN 2018OrganizaciónInstituto Ecohabitar + El globus vermell + Educa PermaculturaFechas3-4 de mayo

Fechas 3-4 de mayo Horario 15:30 a 19:30 h

BioCultura, la Feria de Productos Ecológicos y Consumo Responsable, es un encuentro de referencia internacional que se sitúa entre los dos más importantes de estas características que tienen lugar en Europa. La larga trayectoria del evento —ésta será la 25a edición en Barcelona— pone de manifiesto el éxito del movimiento de la cultura biológica.

En BioCultura se dan cita productores, distribuidores, profesionales y consumidores que demuestran el dinamismo del sector, símbolo del cambio necesario e imprescindible para hacer el paso definitivo hacia un mundo realmente sostenible.

Dentro de esta feria el Instituto Ecohabitar organiza unas jornadas de Bioconstrucción y Permacultura dirigidas a todos los públicos. El año pasado las Jornadas de Permacultura y Educación se celebraron gracias al apoyo de entidades públicas y privadas como el Institut Municipal d'Educació, el Instituto Ecohabitar, la Asociación Vida Sana, Cambium, Milanta y El globus vermell —además de todos los ponentes y participantes que aportaron su conocimiento y experiencia.

Este año, en vista del número creciente de proyectos e intervenciones de rediseño de espacios exteriores en los centros educativos en Cataluña, se propone centrar las Jornadas de Permacultura y Bioconstrucción por segundo año consecutivo en el ámbito educativo, poniendo de manifiesto el papel de la Permacultura como herramienta de diseño al servicio de la Educación.

Las jornadas pretenden reunir en un mismo escenario a profesionales del sector de la Educación y la Pedagogía con permacultores, arquitectos y bioconstructores; acercando a las comunidades educativas ejemplos y proyectos en funcionamiento, para que sirvan de guía en la transformación de sus centros escolares y sistemas pedagógicos hacia un sistema educativo avanzado.

OBJETIVO DE LAS JORNADAS

Los procesos de transformación dentro de los centros escolares que se están viviendo a lo largo del territorio son cada vez más numerosos. Sin embargo, no existe un protocolo claro de actuación ni en términos legal-administrativos ni en cuanto a cuestiones prácticas comunitarias o pedagógicas se refiere. Las preguntas de las escuelas hacia la Administración y los ayuntamientos son muchas y de momento no hay canales institucionales claros o ágiles a través de los cuales se pueda obtener respuesta.

La necesidad real de transformación de los centros educativos lleva a éstos a iniciar procesos inciertos impulsados por la energía y la ilusión de hacerlo. Cada centro, con sus habilidades, estrategias y creatividad, va dando respuesta a los cambios y transformaciones que necesita. Y lo cierto es que cada vez es mayor el número de buenos ejemplos, de proyectos implementados y recursos.

Ordenar y poner al alcance de todo el mundo estas experiencias es básico para facilitar que se impulsen nuevos procesos y que se vayan multiplicando en todos los centros escolares del territorio.

De la mano de expertos en la materia, el objetivo principal de las jornadas es acercar métodos, técnicas de diseño y experiencias a las comunidades educativas y a los profesionales que puedan estar interesados en ellas. En nuestro territorio actualmente hay un número creciente de colectivos, plataformas o profesionales independientes trabajando en la transformación de las infraestructuras educativas así como en sus programas educativos.

Todo ello con el objetivo general de activar la consciencia colectiva para construir ciudades eficientes y saludables que tiendan a disminuir la dependencia energética y, en consecuencia, la huella ecológica, tal y como marcan los objetivos establecidos en el Compromiso Ciudadano para la Sostenibilidad 2012-2022.

Objetivos específicos

La celebración de estas jornadas pretende:

- Dar herramientas a las comunidades educativas para afrontar procesos de transformación físicos y pedagógicos en sus centros.
- Difundir precedentes pedagógicos (espacio exterior + educación, escuelas del bosque), referentes locales e internacionales.
- Conocer la situación legal para la implementación de proyectos de rediseño en las escuelas.
- Mostrar proyectos de rediseño de centros educativos tanto en el ámbito de la formación reglada como no.
- Dar a conocer la Permacultura como herramienta de diseño para las escuelas (transformación de patios y de programas educativos).
- Fortalecer la relación entre Permacultura y Educación, acercando la Permacultura a un públicoo no especializado.
- Compartir conocimientos de las distintas áreas tratadas a través de un espacio abierto de opinión.

PROGRAMA

Jueves 3 / tarde

01_ Una conversación natural sobre escuelas (16:00h / 30+20 min público)

Ponentes: Heike Freire, Pitu Fernández, Carme Cols y Sergi Caballero

02 Renaturalizar los patios desde la Permacultura (17:00h / 30+20 min público)

Ponente: Mamen Artero (El globus vermell)

03_ Mesa experiencias de centros educativos en transformación (18:00h / 25+50 min público)

- CAIEV. Comunidad educativa / Juan Pedro Franco, Atenea Girol
- Phoenicurus / Gisela Mir Viader, Mark Biffen
- Mas les Vinyes / Sergi Caballero, Ariadna Tremoleda
- Espai TATAKUA / Eva Campomar Pons

04 Conclusiones sesión (19:30 h / 15 min)

Facilitadora: Mamen Artero (El globus vermell)

Viernes 4 / tarde

05_ ¿Cómo está el patio en nuestro territorio? (16:00h / 30+20 min público)

Ponentes: Carme Cols y Pitu Ferández

Representantes del grupo de trabajo "Com està el Pati"

de la Associació de Mestres Rosa M. Sensat

06_ Repensemos los espacios educativos (marco legislativo) (17:00h / 25+20 min público)

Ponente: Maite Mínguez

Jefa del Servei de Gestió de Construccions Escolars del Dept. d'Ensenyament

07_ Mesa experiencias de centros educativos en transformación (18:00h / 25+50 min público)

- CEIP Els llorers / Oriol Ferrando
- EBM Xiquets y Xiquetes de Valls / Marta Secall
- Lupercu / Ivan Tellaetxe
- Escola JM Ciurana. Sant Boi de Llobregat / Ferran Ballesteros
- Escola la Trama / Mamen Artero

08_ Conclusiones sesión (19:30h / 15 min)

Facilitadora: Mamen Artero (El globus vermell)

II JORNADAS DE PERMACULTURA Y EDUCACIÓN

Renaturalización de espacios educativos

Intervenciones

Una conversación natural sobre escuelas

Heike Freire, educadora y autora del blog www.educarenverde.blogspot.com.es/ Carme Cols y Pitu Fernández de El Nou Safareig, www.elnousafareig.org Sergi Caballero, permacultor de la comunidad Mas Les Vinyes, www.maslesvinyes.com

En la mesa de debate hay un permacultor, maestros jubilados expertos en transformación de patios y una educadora especializada en pedagogía del verde. Para iniciar estos dos días de intercambio de conocimiento y reflexión acerca de la renaturalización de los espacios educativos, se lanza sobre la mesa palabras relacionadas con la temática a tratar y la conversación se va tejiendo:

"La **pista de fútbol** nos provoca rechazo a todos, pero a los niños les gusta jugar a pelota. No son necesarias pistas de 30 x 20 m de hormigón, por eso, quizás ofreciendo otras posibilidades, otros tipos de pavimentos y superficies, los espacios podrían ser más polivalentes. Es necesario tener mucha **creatividad** en todo, cualquier proceso implica retos, cambios, trabajo colaborativo, etc.; es necesario afrontar las cosas con mucha creatividad."

"Los cambios pueden introducirse y estudiarse desde la **Permacultura**, entendiéndola como un método de diseño aplicable a cualquier sistema. La escuela es un **ecosistema** que no vive aislada de su entorno, vive y convive rodeada de otros sistemas formando sistemas superiores; los barrios, las ciudades,..."

A lo largo de la conversación surgen palabras como "jardín", "comunidad educativa", "transformación pedagógica", "cambio climático",... y aunque la conversación termina cuando se acaba el tiempo, éstas y muchas otras palabras surgen de nuevo a lo largo de las jornadas.



Intervenciones

Renaturalizar los patios desde la Permacultura

Mamen Artero (El globus vermell)

En su labor de acercar la arquitectura a la ciudadanía, el colectivo de arquitectos El globus vermell trabaja en muchas ocasiones en el diseño colaborativo de espacios educativos o en torno a ellos. Y cada uno de los proyectos y lugares a (re)diseñar es entendido como un ecosistema; cada proyecto es analizado y tratado desde la perspectiva de la Permacultura, que es una herramienta de diseño de hábitats humanos regenerativos que tiene la peculiaridad, a diferencia de otros sistemas de diseño, de estar basada en 3 principios éticos: la cura de la Tierra, la cura de las personas y el intercambio justo de los excedentes.

La relación entre los distintos elementos de un ecosistema escuela —p. ej., la pista de fútbol, el huerto, los árboles, las mesas, las personas, etc. — determinará el estado del sistema. Cuantas más relaciones y más interdependencias existan entre sus elementos, el sistema será más resiliente a la hora de dar respuesta a cambios externos, gracias a su redundancia.

Los procesos de transformación de los patios de nuestras escuelas no son sólo una cuestión estética, son una oportunidad de replantearse todo el sistema: sus elementos existentes, la introducción de nuevos elementos, las relaciones que se establecerán,... La introducción de elementos naturales en nuestras propuestas implica, p. ej., un proceso de reflexión de toda la comunidad, un estudio de pros y contras, llegar a unos acuerdos y también a unos compromisos por parte de las partes implicadas,... También nuevas responsabilidades y usos del espacio, así como el cuestionamiento de ciertos mecanismos instaurados, pedagógicamente hablando.



Intervenciones

¿Cómo está el patio en nuestro territorio?

Carme Cols i Pitu Fernández,

Representantes del grupo de trabajo "Com està el Pati" de la Associació de Mestres Rosa M. Sensat.

Los espacios exteriores han sido olvidados por la Educación: grises, tristes, con muchos problemas de convivencia, donde la naturaleza es invisible en muchas escuelas y, en otras, está prohibida u olvidada,... Los patios de nuestras escuelas disponen de un entorno pobre en oportunidades y también pobre en cambios de actitudes y de miradas.

Desde hace más de diez años estamos investigando junto a centenares de escuelas las posibilidades educativas que podrían ofrecer para satisfacer la necesidad de tener ambientes acogedores, que puedan habitarse de múltiples formas, renaturalizados, con distintos ambientes, sombras, desniveles, puntos de encuentro, etc.

Con estos planteamientos se está investigando en el grupo de trabajo "Com està el Pati?" de la Associació de Mestres Rosa M. Sensat, un colectivo de personas multidisciplinar de maestros, arquitectos, técnicos de Medio Ambiente, antropólogas, etc.; entendiendo el *patio* como un ambiente más de la escuela, que va más allá de los 30 minutos de recreo. No hablamos de *la hora del patio*, sino del *espacio del patio*; un sitio para la convivencia, la socialización, la creatividad, la cultura, la ciencia y la salud,..., aprendizajes vitales a lo largo de toda la vida.

El concepto educativo y la organización del tiempo, de los materiales y de las propuestas que se quiere ofrecer al espacio exterior nos ayudan a realizar diseños comprometidos con una pedagogía respetuosa. Desde esta óptica, las comunidades educativas se organizan y van encontrando herramientas para poner sobre papel, proyectos que sean capaces de ilusionar al equipo de maestros, familias y a los que gestionan la política del municipio, haciendo posible una cultura de corresponsabilización y de conocimientos compartidos en una escuela en construcción constante.



Intervenciones

Repensemos los espacios educativos (marco legislativo)

Maite Mínguez, jefa del Servei de Gestió de Construccions Escolars del Departament d'Ensenyament

Maite Mínguez explica que uno de los trabajos del Servei de Gestió de Construccions Escolars es elaborar y revisar el libro de *Criterios para la construcción de nuevos edificos para centros docentes públicos*. Comenta que este libro habla poco del diseño de los espacios exteriores y hace básicamente referencia a la superficie de patio en función del número de alumnos, la pista polideportiva, el arenero del patio de Educación Infantil, el huerto y la superficie de porche mínima.

Respecto a la presencia de naturaleza en los patios, comenta que hay una colección de plantas y árboles que no se permiten por su toxicidad.

Es muy contundente con la obligación de cumplir la normativa, aunque expone que se puede hacer todo lo que ésta no prohíbe.

A pesar de la falta de recursos económicos y de personal de la Administración para poder hacer frente a posibles cambios, comenta que el Departament d'Ensenyament está abierto a nuevos retos.



CENTRO EDUCATIVO CAIEV, CA L'AULET

El objetivo de este proyecto de transformación era enriquecer la oferta pedagógica hacia el respeto a la vida y sus procesos de desarrollo, creando un centro educativo donde su propio funcionamiento ofrezca vivencias en el campo de la Sostenibilidad y la Ecología que puedan incorporarse de manera fluida en el currículum pedagógico.

Desde los suministros energéticos al uso del suelo, la transformación de los espacios interiores y exteriores con materiales naturales ha seguido criterios de calidad hidrotérmica y acústica, se ha usado, p. ej., recursos biológicos para cubrir las necesidades de materiales pedagógicos y para producir estos mismos materiales.

Nombre representante mesa Atenea Girol y Juan Pedro Franco de Terramans Permacultura i Bioconstrucció Tipología de proyecto Escola d'Educació Viva para niños y niñas de 3 a 15 años Emplazamiento Finca rural a Sant Cebrià de Vallalta (Alt Maresme)
Agentes implicados Dirección pedagógica, Comisión Infraestructuras
Año inicio 2017

+info terramanspermacultura@gmail.com











PHOENICURUS

Los espacios abiertos de una escuela o instituto son un entorno perfecto para crear un huerto, plantar frutales, plantas aromáticas u observar las plantas silvestres. Un entorno perfecto para soñar en un "patio comestible" y, a partir de él, trabajar temas tan amplios como nuestra relación con el Medio Ambiente o los impactos de nuestra alimentación.

Como Phoenicurus siempre hemos tenido como punto de partida el enfoque de la Permacultura, ésta impregna todo lo que hacemos. Así pues, no concebimos la Agricultura sin pensar en el entorno social, y no imaginamos otra gestión del huerto que la de fluir con la naturaleza y sus ciclos.

Nombre representante mesa Gisela Mir Viader de Phoenicurus

Tipología de proyecto Formación en Permacultura y Horticultura ecológica a través de cursos para adultos, colaboración con escuelas e institutos, diseño y asesoramiento

Emplazamiento Cardedeu (Barcelona)

Agentes implicados 2 formadores de Phoenicurus + profesores de cada grupo clase de los centros educativos

Año inicio 2009 (inicio de Phoenicurus) y 2015 (inicio de trabajo regular con centros educativos) +info phoenicurus.wordpress.com/



MAS LES VINYES

+info maslesvinyes.com

Mas Les Vinyes es un proyecto de resiliencia que utiliza la Permacultura como herramienta de diseño y filosofía de vida. Actualmente vivimos en él 3 núcleos familiares —5 adultos y 4 niños— y producimos verdura, fruta, cereales, huevos y carne.

Para promover una forma de vida más responsable organizamos formaciones continuas y puntuales, recibimos personas voluntarias y ofrecemos estancias de turismo consciente en un entorno natural y regenerativo.

Participamos también en la recuperación de variedades antiguas y autóctonas de semillas hortícolas y de árboles frutales.

Nombre representante mesa Sergi Caballero y Ariadna Tremoleda. Cooperativa Mas Les Vinyes Tipología de proyecto Producción agrícola y formación Emplazamiento Lluçanès - Sant Martí d'Albars Agentes implicados 5 adultos y 4 niños Año inicio 2013



BOSQUE ESCUELA TATAKÜA Y LA ESCUELA EN EL BOSQUE

Somos un proyecto cooperativo que gestiona un espacio natural, entendido como un espacio de aprendizaje activo donde, desde diferentes prismas educativos, hacemos un acompañamiento a la infancia con la naturaleza como referente y el seguimiento emocional como la base de las relaciones educativas. Un espacio vital donde las personas adultas y niños de la comunidad encuentran los elementos necesarios para crecer con libertad, responsabilidad y entusiasmo.

Con el Bosc Escola ofrecemos una experiencia socioeducativa en la naturaleza, en una etapa de escolarización no obligatoria. Un espacio permeable a otras realidades educativas del entorno.

Nombre representante mesa Eva Campomar de Tataküa Coop.

Tipología de proyecto Cooperativa que gestiona un espacio natural como un espacio de aprendizaje activo Emplazamiento Amposta (Terres de l´Ebre)

Agentes implicados Niños y niñas, familias, acompañantes, escuela pública, ayuntamientos, otras cooperativas, asociaciones y espacios de aprendizaje.

Año inicio 2014-2015

+info espaitatakua.wordpress.com/author/espaitatakua/



AULA VIVA

El proyecto sitúa a los alumnos fuera del equipamiento escolar, en medio del espacio público. Desde esta perspectiva y dentro del horario escolar con un currículum transversal, se desarrolla Aula Viva.

Con dos sesiones semanales, se transmite a los alumnos de 5º y 6º conceptos de Agroecología urbana, Permacultura, trabajo comunitario y cooperativo y otras herramientas y metodologías de Sostenibilidad, aplicados al espacio común que rodea la escuela.

Como proyecto comunitario, tiene el objetivo de incluir la participación ciudadana desde varios sectores como guarderías, Primaria o institutos, las Ampas y el vecindario del barrio.

Aula viva se sitúa, por un lado, en el inicio del proyecto de transformación del parque lineal que llegará hasta la Estación de Sants y conectará con el proyecto de la Modelo y la súpermanzana del Ensanche y, por otro, será la unión entre el *Camí amic* de Compte Borrell hasta la súpermanzana de San Antoni. Un macro proyecto que abarca miles de metros cuadrados de la ciudad de Barcelona.

Nombre representante mesa Oriol Ferrando

Nombre entidad responsable proyecto Jardins d'Emma

Tipología de proyecto Educación agroecológica y transformación del ecosistema urbano

Emplazamiento El Ensanche izquierdo (Barcelona)

Agentes implicados Grupo pedagógico y organizador de Aula Viva, Escuela Els Llorers, Ayuntamiento de Barcelona

Año inicio 2017













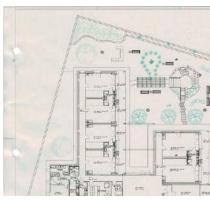
EL MATERIAL NATURAL EN MANOS DE LOS NIÑOS

Un largo recorrido en la vida de la escuela de los más pequeños. La observación nos acompaña a salir de un mundo lleno de plástico, con estancias cerradas, con mil propuestas de juguetes estructuradas. La reflexión, un mundo poco creativo, repetitivo y estresante, nos hace pensar en nuevas propuestas.

Hoy, casi después de diez años, hemos vencido muchos retos creando escenarios verdes, el jardín de la escuela, devolviendo la naturaleza a los niños. Mostrando día a día las pequeñas historias y su juego, encontrando lo que la Ciencia ya ha mostrado: los beneficios de crecer explorando el mundo de las relaciones, el mundo de los sentidos, el mundo del bienestar, el mundo de la creatividad, el mundo los recuerdos.

Explicaremos y mostraremos lo que pasa, día a día, creciendo envueltos de naturaleza.

Nombre representante mesa Marta Secall Roca Nombre entidad responsable proyecto EBM Xiquets i Xiquetes de Valls Tipología de proyecto Experiencias Emplazamiento Jardín EBM Xiquets i Xiquetes de Valls Agentes implicados Niños, familias y maestros Año inicio 2007













LURPEKO SUBTERRÁNEOS HACIA LA SOSTENIBILIDAD

Lurpeko es un proyecto social que pretende crear una plataforma donde quepan diferentes propuestas sobre una nueva visión más sostenible dentro de las cuatro dimensiones propuestas por Gaia Education (social-ecológica-económica y conexión con la naturaleza).

Por eso su objetivo se centra en tres ámbitos principales: el cuidado de la Tierra —mediante un proyecto sostenible que pueda crear un pequeño grupo de hortalizas y frutas emplazado en Delika (Araba) —, el cuidado de las Personas —mediante el desarrollo de actividades formativas sobre las cuatro dimensiones de la Sostenibilidad a través de la REAS y las Agendas Locales 21 y 21 Escolar—, y la conexión con la naturaleza —mediante rutas de senderismo y turismo sostenible.

Nombre representante mesa Ivan Tellaetxe Ulesi, Maria Jesús Yarza y Basquelands Way Nombre entidad responsable proyecto Lurpeko

Tipología de proyecto Formación en las cuatro dimensiones de la Sostenibilidad a través de la Permacultura y el pasear por la naturaleza

Emplazamiento País Vasco con sede en Delika (Lurpeko) y Donosti (Basquelands way)

Agentes implicados Ivan Tellaetxe como promotor de Lurpeko y Alfonso Nuñez como promotor de Basquelands Way

Año inicio 2018-19 (Lurpeko) y 2016-17 (Basquelands Way)



ESCUELA JOSEP MARIA CIURANA

El proyecto comenzó con la ilusión de algunas familias de P3 en el año 2011 y fue expuesto a través de la Comisión de madres y padres delegados de la escuela. La Escuela acogió el proyecto con mucha ilusión, ya que desde hacía tiempo se pensaba en transformar sus patios. Se formó la primera comisión familias-escuela y conjuntamente se presentó el proyecto al Ayuntamiento. La reacción de éste fue muy positiva y se ofreció enseguida a colaborar y dar apoyo institucional al proyecto.

En este momento contactamos con El Nou Safareig, y ha sido un apoyo imprescindible para el proyecto, sobre todo en los momentos en los que parecía que no iba a seguir adelante. Después de varios momentos de dificultades y desánimo, también entró en el proyecto Ferran Ballesteros quien, tras escuchar nuestras ideas, las plasmó en un plano, poniendo su creatividad.

A partir del curso 2014-2015 comenzaron las primeras transformaciones: construimos un iglú vegetal autosostenible, dos areneros, plantamos árboles,...

Actualmente el proyecto avanza y, gracias a la implicación de todos los actores, está realizado al 50 por ciento. Continuamos en marcha: este curso se han realizado diversas actuaciones y tenemos otros en fase de concreción, que se realizarán antes del final de este curso.

Nombre representante mesa Ferran Ballesteros

Nombre entidad responsable proyecto AFA de la Escuela Josep Maria Ciurana y Comisión EmPATItza't Nombre proyecto EmPATItza't

Tipología proyecto Transformación del patio de arena de la Escuela Ciurana Emplazamiento Escuela Josep Maria Ciurana de Sant Boi de Llobregat Agentes implicados Escuela, AFA, Ayuntamiento, familias y barrio Año inicio 2011













ADECUACIÓN DEL PATIO LA TRAMA

Qué

Renaturalizar el patio de la escuela, llenarlo de vida, de desniveles y agua, ofreciendo variedad de espacios y propuestas a los niños, conscientes de que el exterior es un espacio de aprendizaje.

Cómo

Con un proyecto de adecuación consensuado por Ensenyament y el Ayuntamiento de Sabadell, desarrollado por el AMPA y El globus vermell después de un proceso de recogida de opiniones, deseos y necesidades.

Basado en los principios de diseño permaculturales.

Cuándo

Durante 4 meses y a través de Jornadas familiares participativas, captando y viviendo cambios: el muro verde, el desnivel, los depósitos de recogida del agua de la lluvia, la bomba manual, la conexión con la pista superior, las jardineras, el sistema de riego, las plantas, un árbol, los toldos, etc.

Nombre representante mesa Mamen Artero

Nombre entidad responsable del proyecto El globus vermell

Tipología de proyecto Adecuación de patio escolar, proyecto comunitario

Emplazamiento Escuela Pública de Sabadell, entorno muy urbanizado

Agentes implicados Comunidad educativa de la escuela, AMPA La Trama, Vivero 3 turons Año inicio 2017

+ info https://elglobusvermell.org/serveis/espacios-educativos/adecuacion-patio-trama/













A modo de conclusión

Se lanzan sobre la mesa una serie de palabras que se irán repitiendo a lo largo de las Jornadas. Éstas aparecen al azar a medida que los participantes las hacen salir de un sombrero. Palabras como "Permacultura", "pista de fútbol", "ecosistema", "jardín", "creatividad", "Pedagogía",... van surgiendo y la conversación se va tejiendo, como inicio de un par de días intensos de reflexión e intercambio.

Estamos hablando de cómo afrontar la transformación de nuestras escuelas tanto física como pedagógicamente hablando, y lo hacemos de la mano de expertos del ámbito de la Permacultura, agentes del mundo de la Enseñanza, comunidades educativas o personas conscientes de la necesidad de adecuar un sistema educativo en algunos casos obsoleto.

Nos acompañan, entre otros: Heike Freire, licenciada en Psicología y Filosofía y autora del blog y del libro "Educar en verde"; Pitu Fernández y Carme Cols, autores del blog "El nou safareig" y maestros jubilados que dedican su tiempo al acompañamiento de escuelas en estos procesos; Sergi Caballero, permacultor y miembro de la granja-escuela Mas Les Vinyes; Mamen Artero, arquitecta y permacultora de El globus vermell, colectivo que trabaja para acercar la arquitectura y formar una ciudadanía crítica con su entorno; Antonio Scotti, formador y diseñador de permacultura de Cambium Permacultura en Formación; y Maite Mínguez, jefa del Servicio de gestión de construcciones escolares del Departamento de Educación de la Generalitat.

Las Jornadas van cogiendo fuerza y forma, el número de proyectos en marcha en nuestro territorio es creciente, así que cada vez más hay personas interesadas en informarse o formarse para poder afrontar la transformación de sus escuelas. Procesos complejos por el número de agentes implicados en la transformación, procesos intrínsecamente participativos que a veces, partiendo desde la intuición y la ilusión, trabajan para la introducción de mejoras en sus ecosistemas (escuelas). Pero, ¿con qué criterios se debería hacer?

Se parte de la base de que la mayoría de los patios de las escuelas públicas de nuestro país tienen una configuración similar: pista de deportes de hormigón, poca vegetación, espacios pobres rara vez diseñados como espacios de aprendizaje,... Espacios que son consecuencia de una normativa existente mínima que ha prestado poca atención o cuidado al espacio exterior, que hasta el momento ha sido considerado un espacio residual dentro de una infraestructura educativa.









Pero los estudios existentes sobre pedagogía del verde o sobre las bondades del contacto con la naturaleza para el desarrollo del niño o el bienestar de las personas, nos llevan a reconsiderar el espacio exterior como un espacio de oportunidades, un espacio a repensar y rediseñar donde la introducción de la naturaleza es el punto clave.

La permacultura como método de diseño de hábitats humanos regenerativos se propone como herramienta de diseño al servicio de estas transformaciones. Tenemos un sistema —la escuela— con una serie de elementos que lo configuran: la pista, el arenero, la zona infantil, las aulas, el gimnasio, la biblioteca, el comedor, la cocina, la comunidad de los alumnos pequeños, los medianos, los mayores, los profesores, las familias,... Ordenar, reubicar, mejorar, conectar o introducir nuevos elementos creando un sistema más rico y resiliente frente las necesidades existentes o futuras, será el objetivo del proyecto permaculturales.

El sistema no mejora con la introducción de nuevos elementos o la supresión de otros, el estudio del sistema debe ser global teniendo en cuenta los elementos físicos pero también aquellos invisibles como son el proyecto educativo del centro, el entorno social en el que se encuentra, el nivel socio-cultural de las familias, la relación con el barrio, la Administración o el ayuntamiento al que pertenece.

La transformación de los espacios educativos exteriores va más allá de la introducción de unos árboles o un arenero en el patio, se trata de la revisión de todo el sistema, de la adecuación de las partes, de un proceso de aprendizaje de toda la comunidad hacia una transformación profunda pasando del nivel personal al comunitario.

Y todo por la educación de unos niños que necesitan herramientas para un futuro incierto, un futuro donde el cambio climático nos hará afrontar situaciones inimaginables hoy. Proyectos comunitarios como la transformación de los patios, son una oportunidad para trabajar en colaboración, de manera creativa buscando soluciones adecuadas según las circunstancias, los recursos, los elementos de partida,... un muy buen ejemplo de cómo afrontar retos e introducir cambios en el sistema, que nuestros niños pueden experimentar de forma vivencial interiorizando procesos para aplicar en un futuro en su entorno y en sus vidas.



















































+ info educapermacultura.org facebook.com/educa.permacultura info@elglobusvermell.org













